



Café In

Le Café dans tous ses états

Du 26 octobre au 23 janvier 2017 à Marseille, le MuCEM accueille l'exposition *Café In*, en coproduction avec la Fondation Malongo.

L'exposition s'articule autour de cinq grandes séquences :

Une légende de l'Humanité

Une histoire de cités

Une question de qualité

Une logique de marché

Une affaire de convivialité

À travers de nombreux textes, objets et documents graphiques, dont une grande partie est issue de la Collection MALONGO, elle permet de découvrir le café dans toutes ses dimensions, de la plantation à la tasse. Une aventure humaine et culturelle à l'image de l'entreprise MALONGO, une plongée dans l'histoire et l'actualité du café.

« Le café est sans doute l'institution
la plus solide de France »
Léon-Paul Fargue

Puisque Léon-Paul Fargue affirme que « *Le café est sans doute l'institution la plus solide de France* », comment expliquer que son objet soit si méconnu, son histoire si négligée, ses vertus si peu célébrées ? Il y a là un mystère que l'exposition *Café In* tente de lever, mais aussi la surprise de découvrir au sein de ladite "institution" un matériau scientifique, anthropologique, esthétique et économique que bien peu de rubiacées peuvent révéler.

